

Doporučené okruhy domácích prací k přijímacímu pohovoru

- **Kresba tužkou, uhlem – zátiší:**
 - jednoduchá geometrická tělesa (krabičky sirek, od čaje, krabice od bot, různé kompozice)
 - džbánec, hrnek, talíř, kompozice z různých předmětů
 - draperie, různé typy látek
 - kompozice z organických a geometrických předmětů (květina, látka a krabice)

- **Kresba figury:**
 - pohybové studie, jednoduché skici celé postavy (stojící, sedící, ležící)
 - skici horní části trupu, busta
 - portrét blízkého člověka
 - autoportrét podle zrcadla

- **Kresba interiéru, exteriéru fixem:**
 - kreslit pokoj, kuchyň, pohledy do rohu místnosti fixem nebo tenkým centropenem, nestínovat, soustředit se na linii
 - kreslit architekturu, pohled z okna na ulici, dům, garáž atd.

- **Kopie obrazu tužkou:**
 - kreslit kopie oblíbených obrazů (figurální motivy)

- **Tematická kresba, malba, grafika, koláž, další práce:**
 - fantazii se meze nekladou

- **Počet a kvalita kreseb jsou zásadním faktorem k úspěšnému přijetí ke studiu**
- **Zajímají nás práce maximálně rok staré, čím více, tím lépe**
- **Minimální počet výtvarných prací / kreseb – 20 ks**